

Ça artificiel

(morceaux V)

Jérémie C. Wenger

2019

Mars

420 x 420 mm

Voyez, vous autres précoces :
le seul représentant sérieux
des scénarios premiers
à l'attention gueusante
cède !

Quantités

Planète max. Lieu pessiialisé. À refaire.

Flottant. Oui.

On se sent décidément comme en Homérique.

Ses petites techniques à lui, ses trous.

Son petit mourir d'envie de parler, son à nouveau.

Oui. C'est réprimant.

Hypothèse

Tant de dispuissance.
Comme on recommence.

(« Oh non clairement peux pas changer. »)

Puis. Surrections de la métaſtance.
Ou quelque chose d'approchant.

À chacun sa vieille phase ?

l'épice le sexe les chauves-souris
le mouvement coriace de l'eau
en même temps également
que le peindre,

correctement argumentés tels
le surprenant pour soi-même
le x & le y le donc l'&c.,

un peu du moins argumentés tel
l'où le comment le ceci qui m'a appelé
((dans) la merde (dans) l'&c.)